PLAN D'ETUDES BACHELOR ARTS VISUELS
EDHEA - ECOLE DE DESIGN ET HAUTE ECOLE D'ART DU VALAIS
2025-2026

Semestre 1	ECTS	
Ateliers et laboratoires 1	**21**	**Enseignant.e.x.s**
Unité Dessin : hors et sur papier 1		V. Chablais
Unité IPOS Installation, prototypes et objets sauvages 1		M. Sacconi
Unité MELA Multiples, éditions et livres d'artistes 1		M. Velardi
Unité Son 1		C. Fellay
Unité Peinture 1		K. Reist
Unité Photographie 1		L. Rasti
Unité VIMM Visibilités, images en mouvement et média 1		J. Leuba
Unité Performance 1		A. Bachzetsis
Design Graphique 1		C. Miesch / M. Forbach
Théories de l'art 1	**6**	
Histoires de l'art: Art contemporain 1		J. Gasparina
Pratiques et recherches 1	**3**	
Ecriture 1		Intervenant-e
1 Séminaire à choix		
Histoire du son 1		Intervenant-e
Esthétique 1		V. Parisi
Total ECTS Semestre 1	**30**	

Semestre 2	ECTS	
Ateliers et laboratoires 2	**18**	**Enseignant.e.x.s**
Unité à choix 1 (principale) - sem 2		Prof responsable
Unité à choix 2 - sem 2		Prof responsable
Unité à choix 3 - sem 2		Prof responsable
Workshop 2		Intervenant-e
Design graphique 2		M. Forbach C.Miesch
Jury 2		V. Parisi
Théories de l'art 2	**6**	
Histoires de l'art : Art contemporain 2		J. Gasparina
Pratiques et recherches 2	**6**	
Ecriture 2		Intervenant-e
Séminaire Textes, écrits d'artistes 2		G. Loup
1 Séminaire à choix		
Histoire du son 2		Intervenant-e
Esthétique 2		V. Parisi
Total ECTS Semestre 2	**30**	

Total ECTS Bachelor 1	**60**

Semestre 3	ECTS	
Ateliers et laboratoires 3	**18**	**Enseignant.e.x.s**
Unité à choix 1 (principale) - sem 3		Prof responsable
Unité à choix 2 - sem 3		Prof responsable
Unité à choix 3 - sem 3		Prof responsable
Workshop 3		Intervenant-e
Design graphique 3		M. Forbach
Ecriture 3		Intervenant-e
Jury 3		V. Parisi
Théories de l'art 3	**6**	
Histoires de l'art : Art contemporain 3		J. Gasparina
Mise en œuvre 3		M. Sacconi
Vidéo et cinéma expérimental 3		G. Loup
Pratiques et recherches 3	**6**	
Voyage d'étude 3		V. Parisi
Séminaire X-Position 3		Intervenant-e
1 Séminaire à choix		
Esthétique 3		V. Parisi
Worlding - Faire monde(s) 3		M. Cornut
Histoire du son 3		Intervenant-e
Total ECTS Semestre 3	**30**	

Semestre 4	ECTS	
Ateliers et laboratoires 4	**18**	**Enseignant.e.x.s**
Unité à choix 1 (principale) - sem 4		Prof responsable
Unité à choix 2 - sem 4		Prof responsable
Unité à choix 3 - sem 4		Prof responsable
Workshop 4		Intervenant-e
Ecriture 4		Intervenant-e
Portfolio 4		V. Parisi
Jury 4		V. Parisi
Théories de l'art 4	**6**	
Histoires de l'art: Art contemporain 4		J. Gasparina
Situation 4		M. Sacconi
Vidéo et cinéma expérimental 4		G. Loup
Pratiques et recherches 4	**6**	
Méthodologies de recherche 4		R. Ireland
Séminaire X-Position 4		Intervenant-e
Master Class 4		Intervenant-e
1 Séminaire à choix		
Esthétique 4		V. Parisi
Worlding - Faire monde(s) 4		M. Cornut
Histoire du son 4		Intervenant-e
Total ECTS Semestre 4	**30**	

Total ECTS Bachelor 2	**60**

Semestre 5	ECTS	
Ateliers 5	**6**	**Enseignant.e.x.s**
Unité à choix 1 (principale) - sem 5		Prof responsable
Unité à choix 2 - sem 5		Prof responsable
Workshop 5		Intervenant-e
Input / Output 5		Intervenant-e
Ecriture 5		Intervenant-e
Théories de l'art 5	**3**	
Histoires de l'art: Art contemporain 5		J. Gasparina
Site-specific 5		R. Ireland
Thesis 5	**18**	
Jury 5		V. Parisi
Mémoire 5		R. Ireland
Plénum 5		R. Ireland
Pratiques et recherches 5	**3**	
Voyage d'étude 5		V. Parisi
Séminaire X-Position 5		Intervenant-e
Contextualisation 5		Intervenant-e
1 Séminaire à choix		
Worlding - Faire monde(s) 5		M.Cornut
Esthétique 5		V. Parisi
Histoire du son 5		Intervenant-e
Total ECTS Semestre 5	**30**	

Semestre 6	ECTS	
Ateliers 6	**6**	**Enseignant.e.x.s**
Unité à choix 1 (principale) - sem 6		Prof responsable
Unité à choix 2 - sem 6		Prof responsable
Input / Output 6		Intervenant-e
Ecriture 6		Intervenant-e
Workshop 6		Intervenant-e
Théories de l'art 6	**3**	
Histoires de l'art: Art contemporain 6		J. Gasparina
Site-specific 6		B. Antille
Thesis 6	**18**	
Jury 6		V. Parisi
Mémoire 6		R. Ireland
Soutenance 6		R. Ireland
Pratiques et recherches 6	**3**	
Master Class 6		Intervenant-e
Contextualisation 6		Intervenant-e
Séminaire X-Position 6		Intervenant-e
1 Séminaire à choix		
Worlding - Faire monde(s) 6		M.Cornut
Esthétique 6		V. Parisi
Histoire du son 6		Intervenant-e
Total ECTS Semestre 6	**30**	

Total ECTS Bachelor 3	**60**