

PLAN D'ETUDES BACHELOR ARTS VISUELS, Orientation en Son
EDHEA - ECOLE DE DESIGN ET HAUTE ECOLE D'ART DU VALAIS
2025-2026

Semestre 1		ECTS
Ateliers et laboratoires 1		21
Unité Dessin: hors et sur papier 1	V. Chablais	
Unité IPOS Installation, prototypes et objets sauvages 1	M. Sacconi	
Unité MELA Multiples, éditions et livres d'artistes 1	M. Velardi	
Unité Son 1	C. Fellay	
Unité Peinture 1	K. Reist	
Unité Photographie 1	L. Rasti	
Unité VIMM Visibilités, images en mouvement et média 1	J. Leuba	
Unité Performance 1	A. Bachzetsis	
Design Graphique 1	C. Miesch / M. Forbach	
Théories de l'art 1		6
Histoires de l'art : Art contemporain 1	J. Gasparina	
Pratiques et recherches 1		3
Ecriture 1	Intervenant-e	
1 Séminaire à choix		
Histoire du son 1	Intervenant-e	
Esthétique 1	V. Parisi	
Total ECTS Semestre 1		30

Semestre 2		ECTS
Atelier et laboratoires 2		6
Unité secondaire à choix 1 - sem 2	Prof responsable	
Unité secondaire à choix 2 - sem 2	Prof responsable	
Design graphique 2	M. Forbach C Miesch	
Théories de l'art 2		6
Histoires de l'art : Art contemporain 2	J. Gasparina	
Orientation en Son : pratiques et recherches 2		18
Histoire du son 2	Intervenant-e	
Pratiques sonores et aures 2	C. Fellay	
Unité Son 2	C. Fellay	
Workshop Son 2	Intervenant-e	
Techniques son 2	C. Fellay	
Jury 2	C. Fellay	
Total ECTS Semestre 2		30

Total ECTS Bachelor 1 60

Semestre 3		ECTS
Ateliers et laboratoires 3		6
Unité secondaire à choix 1 - sem 3	Prof responsable	
Unité secondaire à choix 2 - sem 3	Prof responsable	
Design graphique 3	M Forbach	
Ecriture 3	Intervenant-e	
Théories de l'art 3		6
Histoires de l'art: Art contemporain 3	J. Gasparina	
Vidéo et cinéma expérimental 3	G. Loup	
Orientation en Son : pratiques et recherches 3		18
Voyage d'étude 3	V. Parisi	
Séminaire X-Position 3	Intervenant-e	
Histoire du son 3	Intervenant-e	
Pratiques sonores et aures 3	C. Fellay	
Unité Son 3	C. Fellay	
Techniques son 3	C. Fellay	
Workshop Son 3	Intervenant-e	
Jury 3	C. Fellay	
1 Séminaire à choix		
Worlding - Faire monde(s) 3	M. Cornut	
Esthétique 3	V. Parisi	
Total ECTS Semestre 3		30

Semestre 4		ECTS
Ateliers et laboratoires 4		6
Unité secondaire à choix 1- sem 4	Prof responsable	
Unité secondaire à choix 2 - sem 4	Prof responsable	
Ecriture 4	Intervenant-e	
Portfolio 4	V. Parisi	
Théories de l'art 4		6
Histoires de l'art: Art contemporain 4	J. Gasparina	
Vidéo et cinéma expérimental 4	G. Loup	
Orientation en Son : pratiques et recherches 4		18
Master Class 4	Intervenant-e	
Séminaire X-Position 4	Intervenant-e	
Méthodologie de recherche 4	R. Ireland	
Histoire du son 4	Intervenant-e	
Pratiques sonores et aures 4	C. Fellay	
Unité Son 4	C. Fellay	
Techniques Son 4	C. Fellay	
Workshop son 4	C. Fellay	
Jury 4	Intervenant-e	
1 Séminaire à choix		
Worlding - Faire monde(s) 4	M. Cornut	
Esthétique 4	V. Parisi	
Total ECTS Semestre 4		30

Total ECTS Bachelor 2 60

Semestre 5		ECTS
Ateliers 5		3
Unité secondaire à choix 1 - sem 5	Prof responsable	
Input / Output 5	Intervenant-e	
Ecriture 5	Intervenant-e	
Théories de l'art 5		3
Histoires de l'art: Art contemporain 5	J. Gasparina	
Site-specific 5	R. Ireland	
Thesis 5		18
Jury 5	C. Fellay	
Mémoire 5	R. Ireland	
Plénum 5	R. Ireland	
Orientation en Son : pratiques et recherches 5		6
Séminaire X-Position 5	Intervenant-e	
Voyage d'étude 5	V. Parisi	
Contextualisation 5	Intervenant-e	
Sonore et Visuel 5	C. Fellay	
Unité Son 5	C. Fellay	
Workshop Son 5	Intervenant-e	
1 Séminaire à choix		
Worlding - Faire monde(s) 5	M. Cornut	
Esthétique 5	V. Parisi	
Total ECTS Semestre 5		30

Semestre 6		ECTS
Ateliers 6		3
Unité secondaire à choix 1 - sem 6	Prof responsable	
Input / Output 6	Intervenant-e	
Ecriture 6	Intervenant-e	
Théories de l'art 6		3
Histoires de l'art: Art contemporain 6	J. Gasparina	
Site-specific 6	B. Antille	
Thesis 6		18
Jury 6	C. Fellay	
Mémoire 6	R. Ireland	
Soutenance 6	R. Ireland	
Orientation en Son : pratiques et recherches 6		6
Master Class 6	Intervenant-e	
Séminaire X-Position 6	Intervenant-e	
Contextualisation 6	Intervenant-e	
Sonore et Visuel 6	C. Fellay	
Unité Son 6	C. Fellay	
Workshop Son 6	Intervenant-e	
1 Séminaire à choix:		
Worlding - Faire monde(s) 6	M. Cornut	
Esthétique 6	V. Parisi	
Total ECTS Semestre 6		30